Fagdag for ansatte i Universitetets partnerbarnehager og partnerskoler trinn 1-13, 18. mars 2025 (program justert 13.03.25)

Sted: Campus Hamar

Kl. 0830-0915: registrering og kaffe og te utenfor aud. 1

Auditorium 1
0915—0930: Velkommen til fagdag 2025 **0930 -1015**: «**Hvordan jobbe med helse og livsmestring i barnehage og skole**» v/ Ellen Nesset Mælan

Auditorium 1	**B007**
Kl. 1030-1115 **Målgruppe: ansatte i barnehage** «*Hvordan kan vi bidra til at barn i barnehagen blir trygge på egen kropp, får en positiv oppfatning av seg selv og blir kjent med egne følelser*? v/ Ellen Nesset Mælan	**Kl. 1030-1115** **Målgruppe: ansatte i grunnskole og vgs (trinn 1-13)** "*Det er vanskelig å vite hvordan man skal nærme seg disse temaene uten å tråkke noen på tærne".* Om å imøtekomme læreplanens føringer om å undervise om kjønn, kjønnsidentitet og seksualitet på tvers av skolefagene. v/ Eirik Skjeldstad
Kl. 1115-1200: Lunsj	

B006	**Gymsal 1**	**Gymsal 2**	**Biohus 2, rom 104**	**Læringsverkstedet (Midtbyen Park)**		**Dramasal**
Kl. 1200-1330 **Målgruppe:** **Barnehage og trinn 1-7** ***«La hånden få tegne!«*** Hånden er et genialt redskap, med et helt spesielt forhold til hjernen. Håndens evne til å gripe, gjør oss i stand til å begripe verden. Hånden kan spille en rolle for å skape mere læring, motivasjon og trivsel. Hvordan tilnærme seg tegning på ulike måter, gjennom bruk av forskjellige tegneteknikker, varierte tegneredskaper og papir størrelser. Leken og kroppslig tilnærming er i fokus, ingen krav til å være «flink til å tegne» Ved Trine Kampmann-Jensen	**Kl. 1230-1330** **Målgruppe:** **Barnehage og trinn 1-7** «***Få musikken ut av kroppen!***» Hvordan jobbe med sang og musikk med en kroppslig inngang, med fokus på bevegelsessanger, lytting, samspill og lek med ulike klanger, rytmer og lyder.» Ved Gry Sagmo Aglen,	**Kl.1200-1330** **Målgruppe:** **Barnehage og trinn 1-7** "***Trygge og kreative kropper -kroppslig lek, kontakt, bevegelse og samspill***" Vi skal utforske fysiske bevegelsesprinsipper som vekt, balanse, flyt og kraft. Gjennom lekent partnerarbeid og kontakt-arbeid skal vi gjøre øvelser som stimulere den kinestetiske og den vestibulære sansen. Det blir også noen bevegelsesleker som inngang til kreativ dans. Ved Guro Gjerstadberget,	**Kl.1200-1330:** **Målgruppe:** **Barnehage** «***Ledelse av framtidas barnehage***» Lederrollen i barnehagene er i stadig endring og bevegelse, den utforskes og forskes på. Den skapes og gjenskapes gjennom den utøvde ledelsen i barnehagen, gjennom tradisjonene og de nye impulsene og direktivene som kommer. Hvilken lederrolle framtidas barnehagelærere skal tre inn i blir gjenstand for denne utforskende møteplassen. Ved Hanne Høgli	**Kl.1200-1330:** **Målgruppe:** **Barnehage og skole** «***Kreativt skaperverksted - lekende tilnærming til bruk av teknologi for de minste***» Utforsk koblingen mellom det analoge og digitale gjennom vinyltrykk, animasjonsfilm, nettbrett og mikroskop. Ved student-medarbeidere i Teknologirikt Læringsverksted	**Kl 1200-1330:** **Målgruppe:** **Trinn 5 -13** «***VR-simulering og dataspill – verdifulle læringsressurser i arbeid med tverrfaglige tema***» Opplev innlevelse og interaktiv historiefortelling gjennom ulike spill og simuleringer. Ved Kariin Sundsback, Oda Julie Hembre og Eloisa Andrade Michaelsen	**Kl.1200-1330:** **Målgruppe**: **Trinn 5 -13** ***«Lytte, tale & samtale-om fortellinger og muntlighet i et livsmestringsperspektiv»*** En praktisk workshop om hvordan du kan bruke fortellinger som utgangspunkt for arbeid med blant annet muntlige ferdigheter, læringsmiljø, folkehelse og livsmestring i undervisningen i fag. Passer for alle som jobber fra 5. -13.trinn, særlig relevant for norsk, samfunnsfag og KRLE. Ved Dorthe Gunhildsdatter Hagen og Linn-Terese Bern
Kl. 1330-1400: Kaffe og te						

B006	Gymsal 1	Gymsal 2	Biohus 2- rom 104	Læringsverkstedet (Midtbyen Park)	Aud 3
Kl. 1400-1530 **Målgruppe:** **Barnehage og trinn 1-7** ***«La hånden få tegne!«*** Hånden er et genialt redskap, med et helt spesielt forhold til hjernen. Håndens evne til å gripe, gjør oss i stand til å begripe verden. Hånden kan spille en rolle for å skape mere læring, motivasjon og trivsel. Hvordan tilnærme seg tegning på ulike måter, gjennom bruk av forskjellige tegneteknikker, varierte tegneredskaper og papir størrelser. Leken og kroppslig tilnærming er i fokus, ingen krav til å være «flink til å tegne» Ved Trine Kampmann-Jensen	**Kl. 1400-1500** **Målgruppe:** **Barnehage og trinn 1-7** **«*Få musikken ut av kroppen*!»** Hvordan jobbe med sang og musikk med en kroppslig inngang, med fokus på bevegelsessanger, lytting, samspill og lek med ulike klanger, rytmer og lyder.» Ved Gry Sagmo Aglen	**Kl.1400-1530** **Målgruppe:** **Barnehage og trinn 1-7** **«*Trygge og kreative kropper -kroppslig lek, kontakt, bevegelse og samspill*»** Vi skal utforske fysiske bevegelsesprinsipper som vekt, balanse, flyt og kraft. Gjennom lekent partnerarbeid og kontakt-arbeid skal vi gjøre øvelser som stimulere den kinestetiske og den vestibulære sansen. Det blir også noen bevegelsesleker som inngang til kreativ dans. Ved Guro Gjerstadberget	**Kl.1400-1530:** **Målgruppe:** **Barnehage** «***Ledelse av framtidas barnehage***» Lederrollen i barnehagene er i stadig endring og bevegelse, den utforskes og forskes på. Den skapes og gjenskapes gjennom den utøvde ledelsen i barnehagen, gjennom tradisjonene og de nye impulsene og direktivene som kommer. Hvilken lederrolle framtidas barnehagelærere skal tre inn i blir gjenstand for denne utforskende møteplassen. Ved Hanne Høgli	**Kl.1400-1530** **Målgruppe: Barnehage - skole** **«*Kreativt skaperverksted - lekende tilnærming til bruk av teknologi for de minste*»** Utforsk koblingen mellom det analoge og digitale gjennom vinyltrykk, animasjonsfilm, nettbrett og mikroskop. Ved student-medarbeidere i Teknologirikt Læringsverksted	**Kl.1400-1530** **Målgruppe:** **Skole** ***«Anerkjennelse i skolen – en betingelse for «den gode skole»*** Nøkkelen til den gode skole finner vi i de seks fellesverdiene i skolens formålsparagraf. Dette er verdier som skal være «… grunnmuren i skolens virksomhet» (jf. Overordnet del). Dette verdigrunnlaget ivaretas gjennom en anerkjennende pedagogikk. På seminaret presenteres et «Veikart til den gode skole», en modell som sammenfatter kjernen i en anerkjennende pedagogikk, og som vil gjøre skolen til et godt sted å være og til et godt sted å lære for alle barn og unge. Ved Arne N. Jordet