

Fagdag for ansatte i Universitetets partnerbarnehager og partnerskoler trinn 1-13, 18. mars 2025

Sted: Campus Hamar

Kl. 0830-0915: registrering og kaffe utenfor aud. 1

Auditorium 1							
0915—0930: Velkommen							
0930 -1015: «Hvordan jobbe med helse og livsmestring i barnehage og skole» v/ Ellen Nettet Mælan 1. amanuensis i pedagogikk og medredaktør av boka «Samarbeid om folkehelse og livsmestring»- i skole og kommunesamfunnet							
Auditorium 1			B007				
Kl. 1030-1115			Kl. 1030-1115				
Målgruppe: ansatte i barnehage <i>«Hvordan kan vi bidra til at barn i barnehagen blir trygge på egen kropp, får en positiv oppfatning av seg selv og blir kjent med egne følelser?</i> v/ Ellen Nettet Mælan			Målgruppe: ansatte i grunnskole og vgs (trinn 1-13) <i>"Det er vanskelig å vite hvordan man skal nærme seg disse temaene uten å trække noen på tærne".</i> Om å imøtekomme læreplanens føringer om å undervise om kjønn, kjønnsidentitet og seksualitet på tvers av skolefagene. v/ Eirik Skjeldstad, nyslått Dr. i musikk og ansatt ved Likestillingssenteret .				
Kl. 1115-1200: Lunsj							
B006	Gymsal 1	Gymsal 2	Biohus 2, rom 104	Læringsverkstedet (Midtbyen Park)		Dramasal	Aud 3
Kl. 1200-1330 Målgruppe: Barnehage og trinn 1-7 <i>«La hånden få tegne!»</i> Hånden er et genialt redskap, med et helt spesielt forhold til hjernen. Håndens evne til å gripe, gjør oss i stand til å begripe verden. Hånden kan spille en rolle for å skape mere læring, motivasjon og trivsel. Hvordan tilnærme seg tegning på ulike måter, gjennom bruk av forskjellige tegneteknikker, varierte tegneredskaper og papir størrelser. Leken og kroppslig tilnærming er i fokus, ingen krav til å være «flink til å tegne» Ved Trine Kampmann-Jensen 1.amanuensis i kunst og håndverk	Kl. 1200-1330 Målgruppe: Barnehage og trinn 1-7 <i>«Få musikken ut av kroppen!»</i> Hvordan jobbe med sang og musikk med en kroppslig inngang, med fokus på bevegelsessanger, lytting, samspill og lek med ulike klanger, rytmer og lyder.» Ved Gry Sagmo Aglen, 1.amanuensis i musikk	Kl.1200-1330 Målgruppe: Barnehage og trinn 1-7 <i>"Trygge og kreative kropper -kroppslig lek, kontakt, bevegelse og samspill"</i> Vi skal utforske fysiske bevegelsesprinsipper som vekt, balanse, flyt og kraft. Gjennom lekent partnerarbeid og kontakt-arbeid skal vi gjøre øvelser som stimulere den kinestetiske og den vestibulære sansen. Det blir også noen bevegelsesleker som inngang til kreativ dans. Ved Guro Gjerstadberget, <i>1. lektor i kunstfag</i>	Kl.1200-1330: Målgruppe: Barnehage <i>«Ledelse av framtidens barnehage»</i> Lederrollen i barnehagene er i stadig endring og bevegelse, den utforskes og forskes på. Den skapes og gjenskapes gjennom den utøvde ledelsen i barnehagen, gjennom tradisjonene og de nye impulsene og direktivene som kommer. Hvilken lederrolle framtidens barnehagelærere skal tre inn i blir gjenstand for denne utforskende møteplassen. Ved Hanne Høgli, universitetslektor i barnehagepedagogikk	Kl.1200-1330: Målgruppe: Barnehage og skole <i>«Kreativt skaperverksted - lekende tilnærming til bruk av teknologi for de minste»</i> Utforsk koblingen mellom det analoge og digitale gjennom vinyltrykk, animasjonsfilm, nettbrett og mikroskop. Ved student-medarbeidere i Teknologirikt Læringsverksted	Kl 1200-1330: Målgruppe: Trinn 5 -13 <i>«VR-simulering og dataspill – verdifulle læringsressurser i arbeid med tverrfaglige tema»</i> Opplev innlevelse og interaktiv historiefortelling gjennom ulike spill og simuleringer. Ved Kariin Sundsbak, 1.amanuesis i samsfunnsfag, Oda Julie Hembre,1. amanuensis i pedagogikk og Eloisa Andrade Michaelsen, grunnskolelærer for trinn 1-7	Kl.1200-1330: Målgruppe: Trinn 5 -13 <i>«Lytte, tale & samtale- om fortellinger og muntlighet i et livsmestringsperspektiv»</i> En praktisk workshop om hvordan du kan bruke fortellinger som utgangspunkt for arbeid med blant annet muntlige ferdigheter, læringsmiljø, folkehelse og livsmestring i undervisningen i fag. Passer for alle som jobber fra 5. -13.trinn, særlig relevant for norsk, samfunnsfag og KRLE. Ved Dorte Gunhildsdatter Hagen og Linn-Terese Bern, universitetslektorer i drama	Kl.1200-1330 Målgruppe: Trinn 5-13 <i>«Religiøse minoriteter i klasserommet»</i> Mange elever i skolen tilhører en religiøs minoritet. Ofte har disse elevene sammensatte minoritetsbakgrunner, etnisk, kulturelt, språklig og religiøst. Hvilke utfordringer har disse elevene, hvilke ressurser har de med seg, og hvordan kan lærere komme dem i møte? Forskningsprosjektet «Ikke-formell trosopplæring, offentlig skole og religiøse minoriteter i Norge» (FAITHED) har undersøkt slike spørsmål. Ved Anders Aschim, professor Ole Kolbjørn Kjørven,1. amanuensis Anne Synnøve Markeng, universitetslektor og Grethe Kjelling Stipendiat – alle i RLE
Kl. 1330-1400: Kaffe							

B006	Gymsal 1	Gymsal 2	Biohus 2- rom 104	Læringsverkstedet (Midtbyen Park)		Dramasal	Aud 3
Kl. 1400-1530 Målgruppe: Barnehage og trinn 1-7 <i>«La hånden få tegne!»</i> Hånden er et genialt redskap, med et helt spesielt forhold til hjernen. Håndens evne til å gripe, gjør oss i stand til å begripe verden. Hånden kan spille en rolle for å skape mere læring, motivasjon og trivsel. Hvordan tilnærme seg tegning på ulike måter, gjennom bruk av forskjellige tegneteknikker, varierte tegneredskaper og papir størrelser. Leken og kroppslig tilnærming er i fokus, ingen krav til å være «flink til å tegne» Ved Trine Kampmann-Jensen	Kl. 1400-1530 Målgruppe: Barnehage og trinn 1-7 <i>«Få musikken ut av kroppen!»</i> Hvordan jobbe med sang og musikk med en kroppslig inngang, med fokus på bevegelsessanger, lytting, samspill og lek med ulike klanger, rytmer og lyder.» Ved Gry Sagmo Aglen	Kl.1400-1530 Målgruppe: Barnehage og trinn 1-7 <i>«Trygge og kreative kropper -kroppslig lek, kontakt, bevegelse og samspill»</i> Vi skal utforske fysiske bevegelsesprinsipper som vekt, balanse, flyt og kraft. Gjennom lekent partnerarbeid og kontakt-arbeid skal vi gjøre øvelser som stimulere den kinestetiske og den vestibulære sansen. Det blir også noen bevegelsesleker som inngang til kreativ dans. Ved Guro Gjerstadberget	Kl.1400-1530: Målgruppe: Barnehage <i>«Ledelse av framtidens barnehage»</i> Lederrollen i barnehagene er i stadig endring og bevegelse, den utforskes og forskes på. Den skapes og gjenskapes gjennom den utøvde ledelsen i barnehagen, gjennom tradisjonene og de nye impulsene og direktivene som kommer. Hvilken lederrolle framtidens barnehagelærere skal tre inn i blir gjenstand for denne utforskende møteplassen. Ved Hanne Høgli	Kl.1400-1530 Målgruppe: Barnehage - skole <i>«Kreativt skaperverksted - lekende tilnærming til bruk av teknologi for de minste»</i> Utforsk koblingen mellom det analoge og digitale gjennom vinyltrykk, animasjonsfilm, nettbrett og mikroskop. Ved student-medarbeidere i Teknologirikt Læringsverksted	Kl.1400-1530 Målgruppe: Trinn 5-13 <i>«VR-simulering og dataspill – verdifulle læringsressurser i arbeid med tverrfaglige tema»</i> Opplev innlevelse og interaktiv historiefortelling gjennom ulike spill og simuleringer. Ved Kariin Sundsback, Oda Julie Hembre og Eloisa Andrade Michaelsen	Kl.1400-1530 Målgruppe: Trinn 5-13 <i>«Lytte, tale & samtale- om fortellinger og muntlighet i et livsmestringsperspektiv»</i> En praktisk workshop om hvordan du kan bruke fortellinger som utgangspunkt for arbeid med blant annet muntlige ferdigheter, læringsmiljø, folkehelse og livsmestring i undervisningen i fag. Passer for alle som jobber fra 5. -13.trinn, særlig relevant for norsk, samfunnsfag og KRLE. Ved Dorte Gunhildsdatter Hagen og Linn-Terese Bern	Kl.1400-1530 Målgruppe: Skole <i>«Anerkjennelse i skolen – en betingelse for «den gode skole»</i> Nøkkelen til den gode skole finner vi i de seks fellesverdiene i skolens formålsparagraf. Dette er verdier som skal være «... grunnmuren i skolens virksomhet» (jf. Overordnet del). Dette verdigrunnlaget ivaretas gjennom en anerkjennende pedagogikk. På seminaret presenteres et «Veikart til den gode skole», en modell som sammenfatter kjernen i en anerkjennende pedagogikk, og som vil gjøre skolen til et godt sted å være og til et godt sted å lære for alle barn og unge. Ved Arne N. Jordet, professor emeritus i pedagogikk