



ESTivalen 2025

Hva står på spill? Improvisasjon og utdanningskunst

*En konferanse i skjæringspunktet mellom forskning, undervisning og
kunstnerisk utviklingsarbeid.*

Torsdag 5.juni 2025 kl. 09.30 -15.30
Universitetet i Innlandet, studiested Hamar, B007

[Påmeldingsskjema her](#)
Konferansen er gratis

PROGRAM:

Institutt for kunsthøgskolen og kulturstudier inviterer for tredje år til *ESTival*. *ESTivalen 2025* vil belyse ulike forståelser av hva improvisasjon kan være og bli. Hva gjør improvisasjon med kunsten, kunsten å leke og kunsten å undervise? Programmet består av presentasjoner, innlegg og samtaler som vil legge grunnlag for utforskning av ulike forståelser av improvisasjon og lek, som igjen kan lede til nye spørsmål eller innganger til hva som kan stå på spill i en estetisk og performativ undervisningskontekst. Målet med konferansen er å skape gode arenaer for samtaler mellom aktører fra ulike fagfelt i høyere utdanning, barnehage- og grunnskolefeltet.

For mer informasjon: linn.bern@inn.no

Kl. 09.30	Velkommen til ESTivalen 2025! ved instituttledelsen
09.45-11.30	Improvisasjon: Mellom panikk og kjedsomhet. Perspektiver på situasjonsbasert handling; dialog og nærvær i musikk, skole og utdanning Bjørn Alterhaug, jazzmusiker og professor emeritus i musikk, NTNU
11.30-11.45	Kaffepause
11.45-12.15	Barn og pedagoger på felles eventyr: Sted erfares gjennom fortellinger, tilstedeværelse og lek Ylva Jannok Nutti, førsteamanuensis i pedagogikk, Sámi allaskuvla/Samisk høyskole
12.15-13.00	Lunsj
13.00-13.45	Å forberede for det uforutsette – om improvisasjon og klasseledelse Jørgen Moltubakk, litteraturviter, lektor og forfatter med spesiell interesse for improvisasjonskompetanse
13.45-14.15	Å improvisere seg inn i virkeligheten: Hvordan rollespill kan brukes til å trene kreativitet, sosial kompetanse og evnen til å håndtere uforutsigbarhet i TV- og dokumentarfilmproduksjon. Mette Nyseter, universitetslektor ved TV-skolen, Universitetet i Innlandet
14.15-14.30	Kaffepause
14.30-15.15	Hvordan la deg bli lekt av leken Hedda Fredly, førstelektor i drama, Universitetet i Innlandet
15.15-15.30	Oppsummering og veien videre

Med forbehold om små justeringer av tidspunktene